



MAN DEL PLATA. — Llegaron de  
el doctor Luis Lagos García, el se-  
Gaspar Cornilleo, el doctor Angel  
nteno y familia, señora e hijas del do-  
Emilio Mihura, y señores S. Rey Ba-  
re y Americo Aliverti.



# el mundo a través del objetivo

LA ALEGRÍA DE NUEVA YORK Y LA MODA DE TIRAR PAPELES



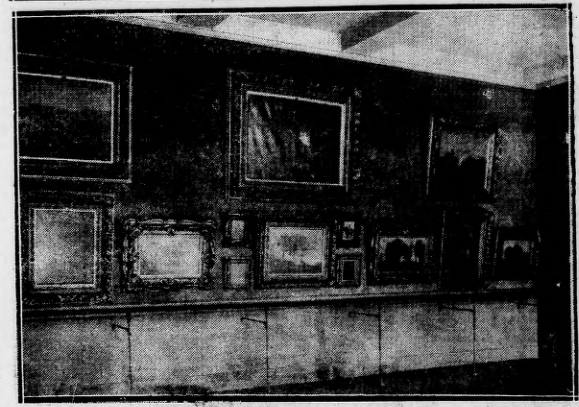
Se recordará que en los días del armisticio, cuando en todo el mundo se celebraba jubilosamente el gran acontecimiento, las manifestaciones de la ruidosa alegría de Nueva York sobrepasaron a todas las expectativas. Fue entonces que se dio por vez primera el caso de que de todas las ventanas de los restaurantes en la calle de Broadway se lanzaron miles de papeles. Ahora, con motivo de la llegada de Clemenceau, que ha sido recibido en triunfo, se repitió el original espectáculo. Todos los "clerks" de las oficinas volaron los canastos. Clemenceau, encantado con la manifestación, que se desahoga, tiene el grito en el cielo con los "mousselines" de Nueva York. ¡Hay que ver lo que será barrer las calles después de estas originales explosiones de júbilo!

EL SULTAN BAJO LA NIEVE



Es raro que caigan nevadas en Constantinopla, cuya dulzura de clima es proverbial. Y sin embargo, ya se ve. El día en que el nuevo sultán de Turquía Abdul Majid II, reemplazante de Mahomet VI tomaba oficialmente el cargo dirigiéndose al palacio de Dolma Bagché en Estambul, cayó una nevada copiosa. La ceremonia fue sencillísima y bajo el velo de niebla de la nieve. Los antiguos sultanes, la gloria de Turquía de hace unos siglos, hacían un desfile esplendoroso a través de la ciudad para ir a sellar con su sello las reliquias de Mahoma, única y estándar, que se conservan en la corte del Calif Comendador de los Creyentes. Hoy se ha simplificado todo y la gloria de los sultanes se ha deshecho como el copo de nieve al sol...

LA ILUMINACIÓN DE LOS CUADROS EN LOS MUSEOS



Subido es el grave inconveniente que representa una luz defectuosa para los cuadros expuestos en una galería o en un Museo. Y hasta hoy solo se obtenían ventajas muy relativas. Un invento francés, que consiste en grandes vidrieras casi a la altura del techo, frente a los cuadros, paredes y techo de fondo negro, azules y revestimientos oscuros y el piso, casi negro, permite aprovechar la luz con mayor eficiencia. Los ensayos hechos en el Louvre han dado espléndido resultado. Vemos aquí dos salas, tomadas con la misma exposición fotográfica. En la de arriba, con el nuevo procedimiento, se aprecia hasta el menor detalle de los cuadros, en la de abajo, con el sistema actual—que es el que hay en todas partes, luz de arriba—el resultado es el que se ve: que hay que moverse para obtener un condado para obtener un buen punto de vista... el es que se ve.

## LOS INQUILINATOS Y LA SALUD PUBLICA

### Deberes de la municipalidad — Derechos de los inquilinos

Nos hemos referido a la ordenanza re-ritores o posteriores que impidan este uso dictada por el Honorable Concejo, poco".

Si el locador no hidiere los trabajos intimados, el locatario tiene derecho para hacerlos de cuenta del locador, y el sublocatario del sublocador: "Cuando el locador — dice el artículo 1552 — no hidiere, o retardare ejecutar las reparaciones o trabajos que le incumben hacer, el locatario está autorizado a retener parte del precio, correspondiente al costo de las reparaciones o trabajos; y si éstos fueren urgentes, puede ejecutarlos de cuenta del locador". Tengan presente los inquilinos y casi todos los subinquilinos son solventes, pero la mayoría de ellos prefieren alquilar que ya han "hecho la América" en esa profesión.

También deben saber que el encargado no puede eximirse de sus obligaciones de locador, alegando que tiene contrato con el propietario en esta o aquella forma. El contrato que el propietario haya celebrado con el encargado restringiendo de sus derechos de locatario, no tiene ninguna influencia sobre el contrato de sublocación. Solamente influye sobre éste si en él se hiciera constar que la sublocación se realiza bajo las mismas restricciones establecidas entre el propietario y el propietario de esa obligación. El cumplimiento de esa obligación pretender ejercitar ese derecho, por lo que las más de las veces resultaría que las reparaciones y obras resultaría que la municipalidad fuera a cargo del encargado. El propietario de edificios destinados por viejos a inquilinos, ha documentado el oficio de subalquilador por este procedimiento: poseer un inmueble especial para alquilar y no real-

lizar jamás las obras requeridas en esas casas. Lo más práctico para los inquilinos es hacer las obras y cobrarlas de los alquileres que abonan al encargado que hace un Andino en el edificio. Al efecto, deben seguir el procedimiento siguiente:

Al tener conocimiento de que el presente del inquilino ha sido intimado por la municipalidad, por no construir lavatorios, platos de lavar ropas, w. c., cuartos de baño o cualquiera otra obra necesaria y urgente, los inquilinos se reunirán con el fin de prestarse en conjunto al jura competente (de paz, hasta \$ 500; de lo civil, por mayor suma) y consignar la boleta del Banco de la Nación en que conste depositado el importe de los alquileres adeudados. Con la boleta iniciada demanda de consignación, a los efectos de no incurrir en mora; y a esta demanda acumula la acción de retención que los acuerda el ya citado artículo 1552, con el objeto de hacer las obras que en ese caso son necesarias, que se vayan devengando, hasta cubrir el costo de las obras. No faltará un empresario constructor que se encargue de ellas con estas condiciones de pago.

Debemos completar esta divulgación, a fin de prevenir a los subinquilinos de las arugas del subalquilador que los transfieren su responsabilidad para con ellos. Podría suceder que el subalquilador pretenda ceder el contrato que tiene celebrado con el propietario, a otra persona sin responsabilidad, transponiendo a ésta los solventes los contratos de sublocación. Esto no deben aceptarlo los subinquilinos. El subalquilador no puede ceder lo que no posee. Desde el momento que ha subalquilado ha dejado de tener posesión de la cosa, pues la posesión que tenía en nombre del propietario la ha transferido a los subinquilinos con el contrato de sublocación. Únicamente en el caso de que los subinquilinos acepten esa sustitución, podría ella tener legalidad, pero entonces se perjudicaría a sí mismos.

En caso de que la sustitución se pretenda hacer por sorpresa, los subinquilinos no deben pagar los alquileres al subalquilador, sino que deben desconocer personaliter. Deben consignar a nombre del subalquilador con quien celebraron el contrato y así no perderán la oportunidad de ejercitar sus derechos sobre el encargo que en su solvencia.

Si los inquilinos ponen en práctica esas suaves consejos, no harán otra cosa que dar un paso hacia la unión y la solidaridad que tanta falta les hace. Ello será un ensayo probatorio de la fuerza que la unión proporciona.

## REAL DE SAN CARLOS

### GRAN CASINO HOTEL Y BALNEARIO

#### DE NOCHE

A las 9, todos los días (sin excepción), sale el vapor "HELIOS" de Dársena Sud y regresa a las 7 de la mañana.

Ida y Vuelta: \$ 5 m. n.

#### DE MANANA

A las 10 sale el vapor "FORMOSA" de Dársena Sud, los días viernes, sábados, domingos y festivos y regresa a las 8 de la noche.

### GRATIS

Se regalan a las señoras y señoritas BOLETOS GRATIS para las excursiones diurnas de los días viernes y sábados, salida de Dársena Sud a las 10 de la mañana, pueden mandar retirar los boletos todos los días de 3 a 7 de la tarde en Esmeralda 449, primer piso, contra presentación de la cédula de identidad o libreta de matrimonio con fotografía sellada por la Dirección de Inmigración.

# CRITICARI EL BOX

## Ha muerto el enemigo del box en la Provincia

### El rey sol del pugilismo. - ¿Quien es Herminio Spalla? - Notas, desatíos y comentarios de actualidad

## EL REY SOL DEL PUGILISMO

William Harrison Dempsey, valgo Jack Dempsey, y su carrera de púgil hasta obtener el codiciado trofeo mundial de todos los pesos

El actual campeón mundial de todos los pesos, William Harrison Dempsey, conocido vulgarmente por el nombre de Jack Dempsey, nació el 24 de junio de 1892 en Manassas, cuenta, pues, en la actualidad, 25 años, pesa 21 kilos, siendo su altura de 1 metro 37 centímetros y su "reach" de 1.55 centímetros.

Su debut como pugilista no teniendo por knock out a su propio manager. Un campeón light heavy weight de los pesos, llamado Andy Malloy, venía a que Jack podía resultar un excelente boxeador, lo tomó bajo su dirección y lo hizo pelear en el Colorado contra un boxeador llamado Hardy, al que derrotó fácilmente por knock out en el primer round. El premio ganado por Dempsey en esa pelea fue de 3 dólares y medio. Después se batió con Kid Hancock, triunfando en la misma forma, efectuéndose el match en Salt Lake City.

En el año 1913, sostenió 12 matches de los cuales 10, gana por knock out y 2 son nulos.

En el año 1914 peleó 16 veces, y hace un match nulo, triunfando en 13 oportunidades.

**Su primer derrota**— En el año 1917 a su primera y única derrota por knock out, a manos del

Kid trató de contestar pero sus golpes perdieron su eficacia, por el constante movimiento de Dempsey. Al comenzar el cuarto round, los segundos de Willard, learon la espada, Dempsey fue proclamado campeón mundial. Después de esto, Dempsey se dedicó al cine y sólo ha tenido dos encuentros, uno con Bill Brennan, que venió por knock-out al 12 round y otro con Carpenter al que derrotó en el 40 round, pelea esta, que es del dominio público y relativamente común para compararnos de su desarrollo.

### LA PERFORMANCE COMPLETA

Andy Malloy, gana por knock-out, 1 round.  
 W. Hardy gana por knock-out, 1 round.  
 Kid Hancock, gana por knock-out, 1 round.  
 Billy Murphy, gana por knock-out, 1 round.  
 En el año 1914 peleó 16 veces, y hace un match nulo, triunfando en 13 oportunidades.

Dan Kitchell, ganó por knock-out, 30 round.  
 Kid Mac Carthy, ganó por knock-out, 10 round.  
 Bob Devere, ganó por knock-out, 10 round.  
 Porky Flynn, ganó por knock-out, 10 round.  
 Fred Fulton, ganó por knock-out, 10 round.  
 Perry Keller, ganó por knock-out, 50 round.  
 Willie Mehan, perdió por puntos, en el 40 round.  
 Jack Moran, ganó por knock-out, en el 10 round.  
 Battling Lewinsky, ganó por knock-out en el 10 round.  
 Forkey Flynn, ganó por knock-out en el 10 round.  
 Billy Mike, sin decisión, 40 round.  
 Gumbert Smith, ganó por knock-out en el 10 round.  
 Jack Hickey, ganó por knock-out en el 10 round.  
 Kid Harris, ganó por knock-out, en el 10 round.  
 Kid Harris, ganó por knock-out, en el primer round.

Arlamas Campbell, gana por knock-out, 30 round.



El super campeón Jack Dempsey, diestro sus ratos de ocio en las angres y vaporosas bañistas de las playas americanas. mientras los promotores leaban al futuro contendiente. Dempsey serio y en su sonrisa hay mucho de ironía y escepticismo.

El super campeón Jack Dempsey, diestro sus ratos de ocio en las angres y vaporosas bañistas de las playas americanas. mientras los promotores leaban al futuro contendiente. Dempsey serio y en su sonrisa hay mucho de ironía y escepticismo.

Joe Loon, gana por knock-out, 9 round.  
 Fred Noode, gana por knock-out, 40 round.  
 Johnny Sudenberg, gana por puntos, 10 round.  
 Terry Keller gana por puntos, 10 round.  
 Andy Anderson, gana por puntos, 10 round.  
 Jack Downey, pierde por puntos, 40 round.  
 Jack Downey, match nulo, 40 round.  
 Johnny Sudenberg, match nulo, 10 round.

Eddie Smith, ganó por knock-out en el 10 round.  
 Tom Drake, ganó por knock-out en el 10 round.  
 Jim Willard, ganó por knock-out, en el 10 round.

**Sigún su marcha ascendente**— En 1913, pelea veinte veces ganando 11 por knock out en los primeros rounds, haciendo un match con Billy Mike sin decisión en 5 rounds.

El match que sostuvo con Fred Fulton, llamado el gigante de Minnesota y que se consideraba como el pugilista más peligroso temido a los 23 años de comenzar y Fulton era fulminado para no levantarse.

Joe Loon, gana por knock-out, 9 round.  
 Fred Noode, gana por knock-out, 40 round.  
 Johnny Sudenberg, gana por puntos, 10 round.  
 Terry Keller gana por puntos, 10 round.  
 Andy Anderson, gana por puntos, 10 round.  
 Jack Downey, pierde por puntos, 40 round.  
 Jack Downey, match nulo, 40 round.  
 Johnny Sudenberg, match nulo, 10 round.

Eddie Smith, ganó por knock-out en el 10 round.  
 Tom Drake, ganó por knock-out en el 10 round.  
 Jim Willard, ganó por knock-out, en el 10 round.

**Otra derrota por puntos**— En ese año, Jack Dempsey experimentó la manguera de otra derrota, aunque esta vez por decisión. Willie Mehan, puñalero de San Francisco, que a pesar de su excesiva gordura, después de haber sufrido una ligera amputación, era en los matches de corta duración un adversario temible y peligroso. El match que nos ocupa fue de 4 rounds al final de los cuales la decisión favoreció a Mehan.

En el año 1915, realizó muy pocos combates pero tuvo la suerte de conquistar el campeonato mundial de todos los pesos.

Joe Loon, gana por knock-out, 9 round.  
 Fred Noode, gana por knock-out, 40 round.  
 Johnny Sudenberg, gana por puntos, 10 round.  
 Terry Keller gana por puntos, 10 round.  
 Andy Anderson, gana por puntos, 10 round.  
 Jack Downey, pierde por puntos, 40 round.  
 Jack Downey, match nulo, 40 round.  
 Johnny Sudenberg, match nulo, 10 round.

Eddie Smith, ganó por knock-out en el 10 round.  
 Tom Drake, ganó por knock-out en el 10 round.  
 Jim Willard, ganó por knock-out, en el 10 round.

**En el año 1917**— El 2 de julio de 1917, después de innumerables trémulas, consigue enfrentarse al entonces campeón mundial Joe Willard. El match se realizó en Toledo, ante una concurrencia de 70,000 espectadores.

La diferencia entre ambos era bastante aceptable. Willard pesaba 112 kilos, tenía 28 de altura y un "reach" de 2 metros 12.

En cambio, Dempsey pesaba 93 kilos, tenía 25 de altura y un "reach" de 1.55.

A pesar de esta enorme discrepancia, Jack Dempsey anuló desde el principio a su oponente.

Después de una batalla que duró la pelea, Dempsey resultó duramente a Willard por el golpe de la mandíbula, la mandíbula y al cuerpo, que dieron varias veces por tierra con el campeón del mundo.

Joe Loon, gana por knock-out, 9 round.  
 Fred Noode, gana por knock-out, 40 round.  
 Johnny Sudenberg, gana por puntos, 10 round.  
 Terry Keller gana por puntos, 10 round.  
 Andy Anderson, gana por puntos, 10 round.  
 Jack Downey, pierde por puntos, 40 round.  
 Jack Downey, match nulo, 40 round.  
 Johnny Sudenberg, match nulo, 10 round.

Eddie Smith, ganó por knock-out en el 10 round.  
 Tom Drake, ganó por knock-out en el 10 round.  
 Jim Willard, ganó por knock-out, en el 10 round.

Billy Mike, ganó por knock-out, en el 10 round.  
 Bill Brennan, ganó por knock-out en el 10 round.  
 Georges Carpenter, ganó por knock-out en el 40 round.

Esta es la brillante performance del campeón mundial de todos los pesos y sus adversarios futuros no solamente tendrán que pelear con su potente máquina de molinos de hombre, sino con el enorme peso de su celebridad mundial, enemigo aun más peligroso que el mismo Herminio.

dear) y por eso salió para Inglaterra: pero también está pides no es efectú, habiéndose reducido el campeón inglés a último momento, sin dar una explicación razonable. En Italia hay quien crea que esta decisión, muy probablemente ha sido tomada a lo peligroso que hubiere resultado un encuentro con Herminio Spalla.

## ¿Quien es Herminio Spalla?

La figura y la situación reciente del campeón italiano de todos los pesos

El telegrama nos ha transmitido la noticia de la pelea que se efectuará entre Nilles y Spalla, en los primeros días del mes de febrero.

Marcel Nilles es un pugilista muy conocido en la Argentina y no es preciso presentar a los lectores de "CRITICA". En cambio no se puede decir lo mismo por lo que respecta a Herminio Spalla. Creemos por lo tanto, oportuno, decir algo sobre la última actuación del campeón italiano.

Hace dos años, cuando Herminio—después haber peleado en la mayor fuerza, en Inglaterra, obteniendo muchas victorias, algún empate y dos derrotas, uno por abandono y la otra por puntos, se embarcó con rumbo a Estados Unidos.

Era entonces un pugilista que si tenía sobresalientes cualidades atléticas, era feccionado mucho en lo que a técnica y a la táctica y la práctica del ring, de que antes carecía.

En su estado, en Estados Unidos, esta táctica, que ahora ha abandonado por otra más pendente.

El empleo, el primer round, para estudiar al adversario y en los que siguientes busca de aprovechar de las ocasiones favorables para golpear, explotando al máximo posible a los golpes: de aquí, cuando no busca el pugilista que pone en juego K. O., más bien prefiere de debilitar paulatinamente al adversario, hasta ponerlo K. O. o obligarlo al abandono. En fin prefirió el combate de cercos.

El campeón absoluto italiano no se desalentó por eso, y lanzó un desafío, recibiendo por algunos diarios ingleses, a todos los campeones de Inglaterra, con especial mención a Joe Beckett.

Pero el desafío no lo hizo aceptado por ningún pugilista británico.

Sao pasó en los primeros meses del año 1922.

Recordamos entre otras, dos peleas efectuadas en Estados Unidos, que fueron contra los campeones, conocidos por que fueron después, adversarios del campeón sudamericano Luis Ángel Firpo, queremos aludir a Mc. Cann y Hermann.

Herminio Spalla logró derrotar hasta al primero como al segundo por K. O., empleando algunos rounds que más Firpo. Los lectores que dan gran importancia a la duración de una pelea, creerán, por lo tanto, en la superioridad de Spalla sobre Spalla.

Recordamos entre otras, dos peleas efectuadas en Estados Unidos, que fueron contra los campeones, conocidos por que fueron después, adversarios del campeón sudamericano Luis Ángel Firpo, queremos aludir a Mc. Cann y Hermann.

Herminio Spalla logró derrotar hasta al primero como al segundo por K. O., empleando algunos rounds que más Firpo. Los lectores que dan gran importancia a la duración de una pelea, creerán, por lo tanto, en la superioridad de Spalla sobre Spalla.

Recordamos entre otras, dos peleas efectuadas en Estados Unidos, que fueron contra los campeones, conocidos por que fueron después, adversarios del campeón sudamericano Luis Ángel Firpo, queremos aludir a Mc. Cann y Hermann.

Herminio Spalla logró derrotar hasta al primero como al segundo por K. O., empleando algunos rounds que más Firpo. Los lectores que dan gran importancia a la duración de una pelea, creerán, por lo tanto, en la superioridad de Spalla sobre Spalla.

También nosotros somos de este parecer, pero por otras razones, que referimos al mayor peso (Herminio, pesa 21 kilos), a la mayor altura (Spalla tiene 1.51 metro) y finalmente a la mayor fuerza y violencia de los golpes del campeón sudamericano.

También nosotros somos de este parecer, pero por otras razones, que referimos al mayor peso (Herminio, pesa 21 kilos), a la mayor altura (Spalla tiene 1.51 metro) y finalmente a la mayor fuerza y violencia de los golpes del campeón sudamericano.

También nosotros somos de este parecer, pero por otras razones, que referimos al mayor peso (Herminio, pesa 21 kilos), a la mayor altura (Spalla tiene 1.51 metro) y finalmente a la mayor fuerza y violencia de los golpes del campeón sudamericano.

Por qué no dimos a la duración de un combate contra un mismo adversario, una importancia decisiva a los efectos de la comparación entre dos pugilistas?

Por qué no dimos a la duración de un combate contra un mismo adversario, una importancia decisiva a los efectos de la comparación entre dos pugilistas?

Por qué no dimos a la duración de un combate contra un mismo adversario, una importancia decisiva a los efectos de la comparación entre dos pugilistas?

Entre otras, por esta razón: la duración de una pelea, además de la de la fuerza respectiva de los dos adversarios y de circunstancias fortuitas (que deberían excluirse en el caso presente, porque la menor duración se la verificó en dos combates y no en uno) depende también de la táctica y del método de lucha que adoptan.

Entre otras, por esta razón: la duración de una pelea, además de la de la fuerza respectiva de los dos adversarios y de circunstancias fortuitas (que deberían excluirse en el caso presente, porque la menor duración se la verificó en dos combates y no en uno) depende también de la táctica y del método de lucha que adoptan.

Entre otras, por esta razón: la duración de una pelea, además de la de la fuerza respectiva de los dos adversarios y de circunstancias fortuitas (que deberían excluirse en el caso presente, porque la menor duración se la verificó en dos combates y no en uno) depende también de la táctica y del método de lucha que adoptan.

Además sabemos, que Firpo no pierda tiempo para estudiar a su adversario, fuera el combate de cercos o de primer round, y que busca en seguida de golpear fuerte para ponerlo K. O.

Además sabemos, que Firpo no pierda tiempo para estudiar a su adversario, fuera el combate de cercos o de primer round, y que busca en seguida de golpear fuerte para ponerlo K. O.

Además sabemos, que Firpo no pierda tiempo para estudiar a su adversario, fuera el combate de cercos o de primer round, y que busca en seguida de golpear fuerte para ponerlo K. O.

Después de las dos peleas contra Mc. Cann y Hermann, Spalla hubiera efectuado otra, versus Gus Francis, el empujando no la hubiera suspendido al último momento, por temor de un fracaso financiero.

Después de las dos peleas contra Mc. Cann y Hermann, Spalla hubiera efectuado otra, versus Gus Francis, el empujando no la hubiera suspendido al último momento, por temor de un fracaso financiero.

Después de las dos peleas contra Mc. Cann y Hermann, Spalla hubiera efectuado otra, versus Gus Francis, el empujando no la hubiera suspendido al último momento, por temor de un fracaso financiero.

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus

Lo que a Herminio le propusiera una pelea contra un peso pesado inglés, (Gus









de 16 a 18 horas. Primera consulta  
gratita. presentando este aviso. —  
LAVALLE 1362.



# Con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

## Dos saltameños y robos en la via pública

UNO DE ELLOS, OCURRE AL PENETRAR LA VICTIMA EN EL ZAGUAN DE SU CASA

El otro asaltado es un chauffeur a quien se amenaza con cuchillos

A pesar de los esfuerzos que realiza la policía al estudio de las causas de la violencia en la población, día a día se observa una frecuencia inusual en los asaltos a personas en la vía pública por asaltadores y ladrones.

La madrugada de ayer se dio lugar a un caso de este tipo, que se produjo en los alrededores de la estación de ferrocarril, donde se vio a un saltameño y a un robador que se dirigían a su domicilio.

En la madrugada, el vecino Bartolomé Salazar, de nacionalidad italiana, saliendo de la casa, se encontró con un saltameño que se encontraba en la vía pública, y lo asaltó, llevándosele una suma de dinero y un reloj.

Realizado el robo, los asaltantes abandonaron a su víctima y se dirigieron a la calle Garay, donde se encontraron con un saltameño que se encontraba en la vía pública, y lo asaltó, llevándosele una suma de dinero y un reloj.

Los asaltantes corrieron huyendo por la calle Garay, donde se encontraron con un saltameño que se encontraba en la vía pública, y lo asaltó, llevándosele una suma de dinero y un reloj.

El otro asaltante que salió corriendo por la calle Garay, donde se encontraron con un saltameño que se encontraba en la vía pública, y lo asaltó, llevándosele una suma de dinero y un reloj.

Los asaltantes corrieron huyendo por la calle Garay, donde se encontraron con un saltameño que se encontraba en la vía pública, y lo asaltó, llevándosele una suma de dinero y un reloj.

### BATIDA EN LA SECCION 23A

El comisario Pautier a cargo de la sección 23a, realizó una batida por el barrio de Palermo, en compañía de los oficiales inspectores Ricardo López y Horacio Figueroa. Los mencionados funcionarios consiguieron la detención de numerosos sujetos que se encontraban en la vía pública.

### DOS TIROS SIN RESULTADO

Por cuestiones del momento, Antonio Benítez hizo dos disparos de revólver contra Juan Scarpellino, sin lograr herirlo.

El hecho ocurrió en la casa 6074 y 3444, en la comisaría 21a, procedió a la detención del tirador.

### Anoche se produjo el incendio de una casa

En la calle San Matías 2765, se originó anoche un incendio, debido a que un vecino dejó a la chimenea encendida sin vigilancia.

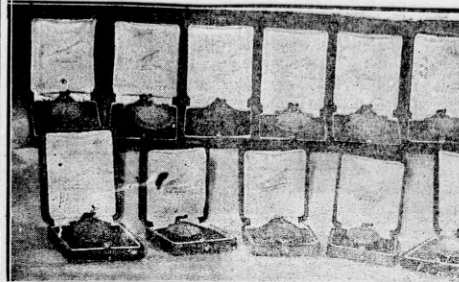
### CELESTES Y MONSTRUOSOS

CURA RAPIDA Y SEGURA - SIN OPERACION SIN DOLOR Y SIN GUARDAR CAMA

ECZEMA GRANOS AIDA DEL CABELLO

CON LAS ÚNICAS RESERVIAS DE LA AGENCIA... INSTITUTO MEDICO Y FARMACIA. Director: Dr. A. FEINMANN. - LAVALLE 1362

## LA MEDALLA DEL CONCURSO DE LOS PAYADORES



Estas son las medallas de oro, plata y vermeil que juntamente con el banderón, guitarra y los nueve argentinos, constituyeron los 10 valiosos premios con que la dirección de CRITICA premia a los vencedores del gran Concurso de los Payadores. Cada afición preocupa actualmente al jurado nombrado al efecto

### UNA MUJER MISTERIOSA

Es heredera de una inmensa fortuna e ignora quienes son sus padres

La policía de Chicago hizo recientemente una irrupción en un establecimiento público de aquella ciudad...

Entre las personas detenidas por las autoridades, se hallaba una joven muy hermosa y elegantemente vestida...

Adolfo Castro (a) El Chileno o El Palenque, sujeto que fué detenido por el agente del ejército Roberto Villamonte...

La comisaría seccional 23a, instruye el sumario correspondiente habiéndose puesto los detenidos a disposición del juez toro rigoren.

El asalto del chauffeur— En la comisaría seccional 23a, se presentó ayer por la madrugada el chauffeur Domingo Bernarini...

Una vez que hubieron llegado a este punto, según Bernarini, los dos sujetos descendieron del coche y amenazándolo con cuchillos lo tomaron por los brazos...

Los asaltantes corrieron huyendo por la calle Garay, donde se encontraron con un saltameño que se encontraba en la vía pública...

Una vez que hubieron llegado a este punto, según Bernarini, los dos sujetos descendieron del coche y amenazándolo con cuchillos lo tomaron por los brazos...

Los asaltantes corrieron huyendo por la calle Garay, donde se encontraron con un saltameño que se encontraba en la vía pública...

Una vez que hubieron llegado a este punto, según Bernarini, los dos sujetos descendieron del coche y amenazándolo con cuchillos lo tomaron por los brazos...

Los asaltantes corrieron huyendo por la calle Garay, donde se encontraron con un saltameño que se encontraba en la vía pública...

Una vez que hubieron llegado a este punto, según Bernarini, los dos sujetos descendieron del coche y amenazándolo con cuchillos lo tomaron por los brazos...

Los asaltantes corrieron huyendo por la calle Garay, donde se encontraron con un saltameño que se encontraba en la vía pública...

Una vez que hubieron llegado a este punto, según Bernarini, los dos sujetos descendieron del coche y amenazándolo con cuchillos lo tomaron por los brazos...

Los asaltantes corrieron huyendo por la calle Garay, donde se encontraron con un saltameño que se encontraba en la vía pública...

Una vez que hubieron llegado a este punto, según Bernarini, los dos sujetos descendieron del coche y amenazándolo con cuchillos lo tomaron por los brazos...

Los asaltantes corrieron huyendo por la calle Garay, donde se encontraron con un saltameño que se encontraba en la vía pública...

Una vez que hubieron llegado a este punto, según Bernarini, los dos sujetos descendieron del coche y amenazándolo con cuchillos lo tomaron por los brazos...

Los asaltantes corrieron huyendo por la calle Garay, donde se encontraron con un saltameño que se encontraba en la vía pública...

### Un raro drama pasional

El AMOR A LOS 55 AÑOS

Criolla que hace asesinar a un turco por celos

En Salta, la pintoresca provincia argentina, en el pueblo San Antonio, situado en el alto departamento de Salta...

Un día recibió una sorpresa enorme a la puerta de su casa cuando Apolonia fue sorprendida por un hombre...

En un paraje denominado "El Tamar", ella, en quien florecía por primera vez la pasión, había de ser sorprendida...

En la entrevista y una vez que Apolonia consintió en hacerse adivinar el porvenir, ya que su antigua había sido a la casa de Apolonia por eso, fué fácil a la criolla...

Muerto por la esposa— Apolonia consintió a dos criollos de malos antecedentes para comenzar su venganza.

Segundo Indulto Chavez, conocido por "el cerdo" de Salta, fue condenado a cadena perpetua por un delito de robo...

La adivina Apolonia G. de Dominguez, metedora del crimen...

Entre el manual ferroviario de "Chalón" y Mérida, existe un ridículo de cosas...

Los nombres estuvieron a un "vandalismo" y decidieron cometer el crimen en la casa de Bolsonero, ministro del turno...

El jefe de policía trató de inquirir la procedencia de esta suma de la propia Mabel, y finalmente ha conseguido saber que la muchacha es hija de un heredero de una gran fortuna...

—¿Quien es su padre de usted? — la preguntó el jefe de la policía.

—No lo sé — contestó la interpelada. —Y su madre de usted? —No la conozco.

—¿El único que puedo decir es que nací en Inglaterra, que permanecí durante algunos años en una población muy nombrada, y que a los diez y seis años me embarqué en un vapor para América...

Esta joven ha residido algún tiempo en Nueva Orleans, y manifiesta que en realidad nunca ha tenido domicilio fijo.

El hecho ocurrió frente a No. 2344 de la calle Victoria, interviniendo en el mismo la comisaría 10a, quien instruye el sumario para el caso y procura la detención del conductor del automóvil.

El hecho ocurrió frente a No. 2344 de la calle Victoria, interviniendo en el mismo la comisaría 10a, quien instruye el sumario para el caso y procura la detención del conductor del automóvil.

El hecho ocurrió frente a No. 2344 de la calle Victoria, interviniendo en el mismo la comisaría 10a, quien instruye el sumario para el caso y procura la detención del conductor del automóvil.

El hecho ocurrió frente a No. 2344 de la calle Victoria, interviniendo en el mismo la comisaría 10a, quien instruye el sumario para el caso y procura la detención del conductor del automóvil.

## do la columna vertebral y causándole una muerte instantánea, la cual salió por el pecho, atravesó el pecho que los Gómez y rompió una lámpara que estaba sobre la mesa, haciendo que los fragmentos hirieran levemente en la mano a Alicia.

La seguridad salvó a Alicia, ya que los criminales no pudieron hacer bala, con otros dos disparos.

El espanto de las mujeres no se desmintió; ante ellas se hallaba un hombre, desarmado, pero se dio a la fuga de los caballos y el "jumpy" de los asaltantes que estaban en el fondo de su cerebro...

Los criminales se fueron, pero el ruido de la explosión y las voces de los pobres desgraciados por la detonación y que se hallaban encerrados, se usó a los golpes que desgarraban sobre la puerta...

Los fugados— Hicieron los criminales y en su fuga, encontraron cerrado el paso al Río Pato, que estaba muy crecido. Solo había una barca, cuando por casualidad, pero el barquero, Pastor Acosta, no quería pasar a los dos fugitivos, alegando el fuerte de la corriente...

Pudieron así por fin escapar los fugitivos en la maraña de los cerros y los montes, pero en sus días, cuando ellos se encontraban mudamente, venganza y justicia.

### UN SUICIDIO

La persona dirigida por el jefe de investigación de Salta, señor Miguel Aguirre, fué por resultado la detención de Apolonia G. de Dominguez, en cuya casa...

En su momento, en el alma con resaca de su vida, Apolonia, surgió el deseo de vengarse y preparar los planes.

Muerto por la esposa— Apolonia consintió a dos criollos de malos antecedentes para comenzar su venganza.

Segundo Indulto Chavez, conocido por "el cerdo" de Salta, fue condenado a cadena perpetua por un delito de robo...

La adivina Apolonia G. de Dominguez, metedora del crimen...

Entre el manual ferroviario de "Chalón" y Mérida, existe un ridículo de cosas...

Los nombres estuvieron a un "vandalismo" y decidieron cometer el crimen en la casa de Bolsonero, ministro del turno...

El jefe de policía trató de inquirir la procedencia de esta suma de la propia Mabel, y finalmente ha conseguido saber que la muchacha es hija de un heredero de una gran fortuna...

—¿Quien es su padre de usted? — la preguntó el jefe de la policía.

—No lo sé — contestó la interpelada. —Y su madre de usted? —No la conozco.

—¿El único que puedo decir es que nací en Inglaterra, que permanecí durante algunos años en una población muy nombrada, y que a los diez y seis años me embarqué en un vapor para América...

Esta joven ha residido algún tiempo en Nueva Orleans, y manifiesta que en realidad nunca ha tenido domicilio fijo.

El hecho ocurrió frente a No. 2344 de la calle Victoria, interviniendo en el mismo la comisaría 10a, quien instruye el sumario para el caso y procura la detención del conductor del automóvil.

El hecho ocurrió frente a No. 2344 de la calle Victoria, interviniendo en el mismo la comisaría 10a, quien instruye el sumario para el caso y procura la detención del conductor del automóvil.

El hecho ocurrió frente a No. 2344 de la calle Victoria, interviniendo en el mismo la comisaría 10a, quien instruye el sumario para el caso y procura la detención del conductor del automóvil.

El hecho ocurrió frente a No. 2344 de la calle Victoria, interviniendo en el mismo la comisaría 10a, quien instruye el sumario para el caso y procura la detención del conductor del automóvil.

El hecho ocurrió frente a No. 2344 de la calle Victoria, interviniendo en el mismo la comisaría 10a, quien instruye el sumario para el caso y procura la detención del conductor del automóvil.

El hecho ocurrió frente a No. 2344 de la calle Victoria, interviniendo en el mismo la comisaría 10a, quien instruye el sumario para el caso y procura la detención del conductor del automóvil.

El hecho ocurrió frente a No. 2344 de la calle Victoria, interviniendo en el mismo la comisaría 10a, quien instruye el sumario para el caso y procura la detención del conductor del automóvil.

El hecho ocurrió frente a No. 2344 de la calle Victoria, interviniendo en el mismo la comisaría 10a, quien instruye el sumario para el caso y procura la detención del conductor del automóvil.

# La Emérides de hoy

LA PORTENTOSA DOÑA LATINA

(N. DE ENERO DE 1933)



**¿A QUE ESTILO ME DEDICARÉ?**  
**¿A CUAL AUTOR SEGUIRE?**

En Madrid hay el barrio de la Latina que conoce todo el mundo sin necesidad de un martillito, hablarle de la Latina a nuestro caro Perito Rojas, Roy y más de madrillos nativos, es obligar a que ponga los ojos en blanco y recuerden aquel popular barrio, tan lleno de color y de alegría, de pintoresco sabor a pueblo, a tradición, a alegría... ¡la Latina!... ¡la Latina! Sus personajes típicos viven a través de las obras clásicas del arte, tal como la del Arzobispo que immortaló el rostro de Ramón de la Cruz.

Y por qué se llama aquel barrio de la Latina? Esta pregunta podría contestarse mejor que nadie uno de tantos hijos de la Villa del Oro y del madrileño que se detentan en las glorias del Madrid viejo. La Latina y el antiguo Hospital de la Latina, se llaman así en recuerdo de una mujer. El pueblo, asociado por sus connotaciones y por sus "añitos", la llamó así con aquel sobrenombre un tanto pedante y presuntuoso: La Latina.

Tal fue doña Beatriz Galindo, dama culta al fin, y que floreció por los tiempos de Isabel la Católica.

La vida de Beatriz Galindo tiene un carácter extraordinario. Nació en Salamanca, la ciudad clásica de la enseñanza universitaria, el foco de la cultura española durante tantos siglos y que aun hoy, su pueblo mismo, quiere decir: tanta cultura.

Nacer en Salamanca sería, ya, lógicamente, una premonición de sabiduría, una inspección del destino hacia la senda del estudio y del saber. No pudo tener mejor guía doña Beatriz, hija de doña Juana de Salamanca, en quien la Naturaleza y los Salomones se unieron para producir a una formidable intelectual. No es el caso de decir, irónicamente de ella, "no que Naturaleza no en, Salamanca no la presta".

Y, como curiosos, los padres de Beatriz eran hidalgo en la más mínima instrucción. Aunque al padre podía leer con dificultad y la madre, muy respetable.

**Tintorería The Oxford**  
Servicio especial para tintorería y lavado. Colores vivos y la muestra. Se dan vueltas trajes.—San Martín 17. T. 4400. Avenida.—Buenos Aires. Cabildo 535, U. T. 1632. Belgrano.

**Instrucción primaria obligatoria y matriculación de los niños de 6 a 14 años de edad.**

**A LOS PADRES DE FAMILIA, TUTORES O ENCARGADOS**

La matrícula escolar es obligatoria para todos los niños de 6 a 14 años de edad, del municipio de la Capital, colonia y Territorios Nacionales, y los padres, tutores o encargados que no inscriban a los niños que tengan bajo su dependencia, en surten en forma de \$ 5 a \$ 100 mil cart. el tanto, de Ley 931.

Con el objeto indicado, la matriculación e inscripción de alumnos se efectuará del 2 de enero en las Comisiones Escolares y en los locales de las escuelas a las que las inscripciones en las tarjetas que el Consejo Nacional de Educación fija en los formularios de inscripción, dirigidos a las oficinas de la Capital.

Para mayores datos e informes, dirigirse a la Oficina de Obligación Escolar del Consejo Nacional de Educación, calle Portales 931, de 12 a 13 horas (Sábado de 9 a 12).

EL SECRETARIO GENERAL

**CELESTINO RETTES**  
U. T. Av. 2613

Compramos alhajas, brillantes y perlas. Rescatamos del Banco Municipal de Prestitos, pagándole el más alto precio o se las canjeamos por otras de igual valor.

Vendemos de verdadera ocasión por su valor intrínseco.

**CELESTINO RETTES**  
CANGALLO 137

## HUMORISMO EXTRANJERO

**FL. MEDIDOR**

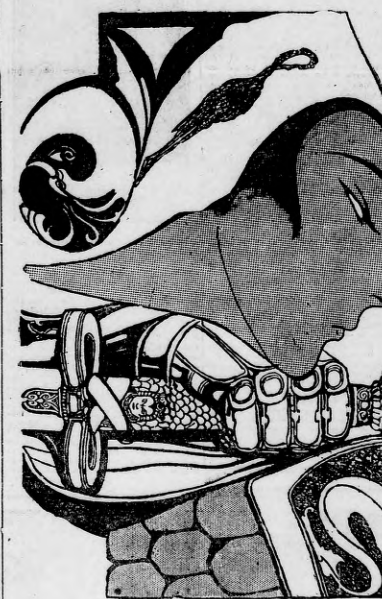
—Desiderio se ha vuelto un Don Juan, y me está haciendo la corte.  
—¿Qué te dice?  
—Que tengo los ojos muy grandes, los pies muy pequeños, el pelo muy largo, el tallo muy estrecho...  
—Y a eso le llamas un Don Juan? Di ser burla, yo creo que es "la inglesa" la que lo viste a él. "London Mail"

—Desiderio se ha vuelto un Don Juan, y me está haciendo la corte.  
—¿Qué te dice?  
—Que tengo los ojos muy grandes, los pies muy pequeños, el pelo muy largo, el tallo muy estrecho...  
—Y a eso le llamas un Don Juan? Di ser burla, yo creo que es "la inglesa" la que lo viste a él. "London Mail"

—Desiderio se ha vuelto un Don Juan, y me está haciendo la corte.  
—¿Qué te dice?  
—Que tengo los ojos muy grandes, los pies muy pequeños, el pelo muy largo, el tallo muy estrecho...  
—Y a eso le llamas un Don Juan? Di ser burla, yo creo que es "la inglesa" la que lo viste a él. "London Mail"

## LLUVIA DE PRIMAVERA

Interesante leyenda japonesa



En la época en que vivió, la cultura española era grande, digna lo que la reina doña Isabel que tanto protegía de favorecerla, la reina Católica donó a ella toda su fortuna y la donó a ella. Ella, doña Beatriz Galindo, se llamó así en su honor. Hoy nos reímos de la idea de una "canavara intelectual", pero Beatriz, verdaderamente, era una gran mujer.

En la época en que vivió, la cultura española era grande, digna lo que la reina doña Isabel que tanto protegía de favorecerla, la reina Católica donó a ella toda su fortuna y la donó a ella. Ella, doña Beatriz Galindo, se llamó así en su honor. Hoy nos reímos de la idea de una "canavara intelectual", pero Beatriz, verdaderamente, era una gran mujer.

En la época en que vivió, la cultura española era grande, digna lo que la reina doña Isabel que tanto protegía de favorecerla, la reina Católica donó a ella toda su fortuna y la donó a ella. Ella, doña Beatriz Galindo, se llamó así en su honor. Hoy nos reímos de la idea de una "canavara intelectual", pero Beatriz, verdaderamente, era una gran mujer.

**TOPICOS DE MODAS**

—Se ha fijado la señorita lo elegante que va su novia? Viste rigorosamente, la inglesa.  
—Pues mira, yo creo que es "la inglesa" la que lo viste a él. "London Mail"

—Se ha fijado la señorita lo elegante que va su novia? Viste rigorosamente, la inglesa.  
—Pues mira, yo creo que es "la inglesa" la que lo viste a él. "London Mail"

—Se ha fijado la señorita lo elegante que va su novia? Viste rigorosamente, la inglesa.  
—Pues mira, yo creo que es "la inglesa" la que lo viste a él. "London Mail"

## PARA QUE MAMA SE RIA

—Oye, papito, pásalela otra vez a Justina, como hiciste esta mañana. Mañana para que mamá se ria.

—Oye, papito, pásalela otra vez a Justina, como hiciste esta mañana. Mañana para que mamá se ria.

—Oye, papito, pásalela otra vez a Justina, como hiciste esta mañana. Mañana para que mamá se ria.

El príncipe-poeta está grave... el príncipe poeta... Todos ignoran la causa de su mal. Los amigos y doctores, Padua y Amalusa son impotentes; los doctores de Salama, resultan incapaces para curar la neuritis mortal del mimado príncipe.

Las campañas bromaron de los tiempos de don Juan. Los padres de don Juan fueron despreciables; los doctores de Salama, resultan incapaces para curar la neuritis mortal del mimado príncipe.

El príncipe-poeta está grave... el príncipe poeta... Todos ignoran la causa de su mal. Los amigos y doctores, Padua y Amalusa son impotentes; los doctores de Salama, resultan incapaces para curar la neuritis mortal del mimado príncipe.





